

## 18 avril

### 19h Les règles du jeu

L'assemblée d'avril : comment, pourquoi?

### 19h30 La conversation d'ouverture

Michelle Riot-Sarcey  
«Le Procès de la liberté»

### 20h30 Dîner-impro

Les étudiants improvisent avec vous autour de ces premiers échanges.

## 24 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 18h30 La grande conversation

Yacouba Konaté  
«Libérons-nous en Zouglou : contestation esthétique en Afrique»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Nourris par les échanges avec les intervenants et avec les publics, les étudiants se lancent dans des propositions artistiques collectives.

## 19 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch

Quelles règles, pour une banque citoyenne? Et pour la constitution d'une démocratie transnationale?

### Le Mini-cabinet citoyen

Bruxelles : Quelle capitale voulons-nous pour nos démocraties européennes?

### Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents, dont Michelle Riot Sarcey, Olivier Neveux, Gaia Saitta, Giorgio Corsetti, Adama Traoré, Oumaïma Manaï, Julie Paquette...

### 18h30 La grande conversation

Ludovic Lamant  
«Squatter le pouvoir?»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Une trentaine d'étudiants présentent leurs premières propositions artistiques.

## 25 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 18h30 La grande conversation

Adama Traoré  
«Tours et détours de la construction démocratique : le cas malien»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Nourris par les échanges avec les intervenants et avec les publics, les étudiants se lancent dans des propositions artistiques collectives.

## 20 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 18h30 La grande conversation

Eric Toussaint  
«Dettes illégitimes, dette illégale, dette odieuse.»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Une trentaine d'étudiants présentent leurs premières propositions artistiques.

## 26 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 18h30 La grande conversation

Sophie Pène  
«Vers une démocratie augmentée?»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Nourris par les échanges avec les intervenants et avec les publics, les étudiants se lancent dans des propositions artistiques collectives.

## 21 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 18h30 La grande conversation

Camille Chalmers  
«Haïti, laboratoire pour un développement alternatif»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Nourris par les échanges avec les intervenants et avec les publics, les étudiants se lancent dans des propositions artistiques de groupe.

## 27 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 18h30 La grande conversation

Geneviève Fraisse  
«Sexuation et émancipations»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Nourris par les échanges avec les intervenants et avec les publics, les étudiants se lancent dans des propositions artistiques collectives.

## 22 avril

### 10h Workshops collectifs Sur réservation

voir pages centrales

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 14h Workshops collectifs Sur réservation Répétitions ouvertes

### 18h30 La grande conversation

Julie Paquette  
«Être ou ne pas être Charlie»

### 19h30 Dîner collectif

### 21h La mise en jeu

Nourris par les échanges avec les intervenants et avec les publics, les étudiants se lancent dans des propositions artistiques de groupe.

## 28 avril

### 12h-14h L'Atelier lunch Le Mini-cabinet citoyen & Les Petites conversations

Mêlez-vous librement aux artistes, étudiants et intervenants présents.

### 18h30 La TRÈS grande conversation

Olivier Neveux, avec tous les présents – étudiants, artistes, intervenants, public... – mènera l'assemblée générale de clôture.

### 20h30 La non moins TRÈS GRANDE fête

## 23 avril

### 10h30-14h30 Brunch collectif

### 11h30 La grande conversation

José Moura Soeiro  
«Pour en finir avec le bon sens populaire»

### 13h Répétitions/improvisations participatives

### 16h Camille Villet

«L'art est-il légal?»

### 17h-18h Échanges avec les étudiants